


# DeCosty

DIVADLO ✤ ŘEMESLA

# Loutkové divadlo

V rámci všech divadel se počítá se třemi vstupy na den

## O princezně, která hledala štěstí

**(30-40 min., 1-2 herci)**

Princezna je nešťastná životem ve zlaté kleci. Rozhodne se proto vydat na cestu, aby našla skutečné štěstí.

14 000,- Kč /den





## Princ Bajaja

**(30-40 min., 1-2 herci)**

Klasická pohádka o princi, který si hledá nevěstu a neváhá se pro ni utkat ani s drakem

14 000,- Kč /den

# Divadlo

## Zakletá princezna **(50 min., 4-6 herců)**

Rytířské klání mezi uchazeči o princeznino ruku. Má to ale háček, princezna je zakletá v draka.

52 000,- Kč/den



## Zrození golema **(50 min., 8-12 herců)**



Cisař Rudolf II. přiváží korunovační klenoty z Vídně a doslechne se, že zrovna u vás se nachází golem, který se ztratil z města pražského.

79 000,- Kč/den

# Divadlo

## Hledá se drakobijec (40-90 min., 4-6 herců)

Král hledá mezi diváky nejlepšího válečníka, kterého vycvičí v bojových dovednostech, aby mohl vyhnat velkého draka z království.

42 000,- Kč /den



## Turnaj neturnaj (30-40 min., 3-5 herců)



Zábavný rytířský turnaj na bázi barokního divadla. Derby mezi účastníky, kteří se přou o titul nejlepšího rytíře na velkých koňských loutkách

24 000,- Kč /den

# Rekvizity

## Koně nekoně (1-5 herců)

Velký postroj v podobě koně, který herec nosí jako jezdec. Zapujčit si můžete až 4 postroje ve kterých budou herci bavit divýky vtipy a imitací turnaje společně s jedním heroldem.

8 000,- Kč/den za jednoho nekoně

## Dětské turnajové kolbiště (1-4 herci)

Zmenšené kolbiště pro malé rytíře, které je obohaceno samohybnými či mechanyckými disciplínami. Každému malému rytiři bude zapujčena atrapa koně a za pomocí měkčených zbraní musí absovovat disciplíny v kolbišti.



21 000,- Kč/den za celé kolbiště

# Rekvizity

## Disciplíny **(1-4 herci)**

### Základní kolbiště **(1 herec)**

Dětské kolbiště s dřevěnými loutkami koní, měkčené kopí a disciplína napichování věnců.

10 000,- Kč/den

### Kyvadlo a Kvintána **(1 herec)**

Stojany s pohyblivými rameny, které musí děti úderem roztočit.

6 000,- Kč/den

### Saracén **(1 herec)**

Velká loutka pohyblivá v nadživotní velikosti,tzv cvičný terč , plastové meče, měkčené kopí.

8 000,- Kč/den



# Rekvizity

Naše rekvizity si můžete pronajmout i bez divadelní scény. Výborně se hodí jako doprovodný program nebo stanoviště.

## Draci **(2 herci)**

Mechanické loutky draků ve dvou velikostech. Dva malí draci a velká saň. V rámci výstupu je drak z důvodu jeho váhy ( 90 kg ) omezen na 10 min na scéně v případě velkého draka a 15 min v případě malého draka. Divák se může těšit na dračí drezůru, krmení a focení s drakem.

22 000,- Kč/den velký drak
19 000,- Kč/den malý drak

## Golem **(2 herci)**

Velká tří metrová loutka podsvícená červeným led světlem a doplněna o přenosný dýmostroj.

12 000,- Kč/den

# Divadelní balíčky

Naše představení jsme spojili do balíčků, které si můžete pořídit se slevou a naše portfolio lze uzpůsobit pro rozpočet vaší akce.

## Dračí balíček

Hledá se drakobijec a kopletní dětské turnajové kolbiště

55 000,- Kč/den
85 000,- Kč/dva dny

## Velké kolbiště

Turnaj neturnaj a kopletní dětské turnajové kolbiště

39 000,- Kč/den
65 000,- Kč/dva dny

## Loutkový balíček

Loutkové představení a kopletní dětské turnajové kolbiště

25 000,- Kč/den
45 000,- Kč/dva dny

## Kopletní balíček

Hledá se drakobijec, zakletá princezna, Turnaj neturnaj, Kompletní dětské turnajové kolbiště, loutkové představení

95 000,- Kč/den
120 000,- Kč/dva dny

# Řemesla

V rámci našeho repertoáru nabízíme různorodou škálu historických řemesel, které se skvěle hodí na jarmarky i jiné městské akce

Cena za jedno řemeslo činí 4 600,-Kč/den

## Řemeslné balíčky

Černý balíček: platnéř, kovář, mečíř, brnířˇ - 14 000,-Kč/den

Tiskařský balíček: tiskař, typář, kligraf - 12 000,-Kč/den

Řezbářský balíček: řezbář, středověké deskové hry - 8 000,-Kč/den

Kompletní balíček: všechna řemesla z katalogu - 38 000,-Kč/den

# Řemesla

## Řezbář

Mistr Peter je řezbář, který propojuje historii s řemeslnou přesností. Specializuje se na figurální řezbu, vytváří repliky slavných středověkých šachů ze skotského ostrova Lewis ze 13. století a také dřevěné matrice pro středověké lisy a tiskové techniky. Od hrubého kusu dřeva až po jemně vyhlazené detaily vzniká jeho rukama kus historie ztělesněný ve dřevě. Mistr Petr sebou vozí také několik hotvých setů, které můžete na místě rovnou vyzkoušet, když s ním změříte síly.





## Středověké deskové hry

I středověký člověk se občas nudil a potřeboval si nějak zkrátit dlouhou chvíli a přesně k tomu sloužily deskové hry. V našem inventáři se nachází, námi ručně vyrobené, středověké šachy, mlýn, dáma a pexeso

# Řemesla

## Lejec

Ve středověku se lejcí specializovali na masovou výrobu poutnických odznaků. Poutníci si je kupovali na svatých místech (např. v Cáchách, Římě nebo Santiagu de Compostela) jako doklad vykonané pouti a nosili je přišité na klobouku či plášti. Odlévaly se z levné slitiny cínu a olova do břidlicových či kamenných forem. Mistr Pedro k vám doveze svojí středověkou tavící pec, která je poháněná historickým měchem a před zraky návštěvníků do jejo ručně vyrobených matric bude ukazovat postup tavby a odlévání.



## Typář

Typář byl řemeslník specializující se na výrobu razidel a forem určených k vytváření pečetí. Jednalo se o velmi prestižní řemeslo, neboť pečeť ve středověku představovala osobní podpis svého majitele a potvrzovala pravost i důležitost vydávaných listin. Zručný typář dokázal i do velmi malého prostoru zachytit množství jemných detailů. Zvláštní důraz se kladl na panovnické pečeti, které musely odpovídat významu a postavení svého majitele. Kromě klasických voskových pečetí se používaly také barevné a zlatem zdobené varianty.

Návštěvníci budou moci na vlastní oči sledovat vznik pečeti a její odlití. V našem inventáři se nachází řada replik historických pečetí, mimo jiné pečeti Jana Lucemburského, Karla IV. a dalších významných osobností českých dějin.



# Řemesla

## Středověký tiskař

Ukázky prvního tisku z druhé poloviny 15. století metodou mechanického rozmnožování textu či grafik, kterou v evropě prosadil Johannes Gutenberg. Návštěvníci i budou moct tuto metodu vyzkoušet a při použití ruzných matric si vytisknout vlastní obrázek, či psaný text. Tuto historickou tiskovou techniku si budou moci sami vyzkoušet. Pomocí různých tiskových matric si vytvoří vlastní obrázek nebo vytisknou krátký text a poznají tak princip fungování původních tiskařských postupů. Součástí našeho inventáře je velká replika Gutenbergova tiskařského lisu a také originální menší tiskařský lis z roku 1720.

## Kaligraf

Středověký kaligraf je řemeslník, který s mimořádnou pečlivostí přepisuje texty na pergamen. Krása jeho práce spočívá v propojení elegantního písma s bohatými ozdobnými motivy, ornamenty a dekoracemi. Umění kaligrafie bylo ve středověku vysoce ceněno, zejména na panovnických a šlechtických dvorech, kde zdobilo významné listiny, knihy a rukopisy. Během ukázek si návštěvníci budou moci tento jedinečný styl krasopisu sami vyzkoušet a odnést si na památku například vlastnoručně vytvořený přepis svého jména ve středověkém písmu.



# Řemesla

## Platnéř

Platnéřství je řemeslo, jehož mistři dokázali pomocí anatomicky tvarovaných ocelových plechů obléci šlechtice doslova od hlavy až k patě. Návštěvníci si budou moci prohlédnout jednotlivé části historické zbroje, její výrobu a spoustu pomocného nářadí, bez kterého by se toto řemeslo neobešlo. Výrobky našich platnéřů můžete najít pod značkou Silesiann Armoury. Repliky zbrojí pocházející z této dílny jsou k vidění také v expozicích Armádního muzea v Praze.





## Kovář

Na každý jarmark patří kovář, který je základem černého řemesla. Jedná se o jedno z nejstarších řemesel, které vám ukáže výrobu základních nástrojů až po dnešní pojetí uměleckých výtvorů. Návštěvník uvidí jak se rodí hřebíky, podkovy i malé přívěsky.

# Řemesla

## Mečíř



Mečířské řemeslo je od pradávna spjato se světem středověkých rytířů. V našem repertoáru se nachází přesné repliky historických zbraní z období 12.–17. století, které pocházejí z naší vlastní dílny. Mistr Marek návštěvníkům představí tradiční techniky výroby mečů, včetně kování čepelí do zápustkových forem, a vysvětlí, jak se z jednotlivých kusů oceli postupně rodí zbraň hodná šlechtice. Návštěvníci se dozvědí, jak náročnou a technologicky propracovanou disciplínou bylo mečířství v minulosti. V rámci této řemeslné ukázky můžeme předvádět také sekové zkoušky ostrými historickými zbraněmi, při nichž návštěvníci uvidí praktické vlastnosti a funkčnost vyrobených čepelí.

## Brnířství



Brnířství je historické řemeslo, které bývá často zaměňováno s výrobou plátových zbrojí. Ve skutečnosti se však jedná o zcela odlišnou řemeslnou disciplínu. Mistr brnířství se specializoval na výrobu kroužkové zbroje, při níž z jednotlivých kovových kroužků vytvářel pevné a zároveň pružné pletivo. Součástí řemeslné ukázky bude celý proces výroby kroužků. Z rovného drátu se pomocí ručního nástroje, takzvaného rumpálu, navíjí drát na tyč, čímž vzniká kovová spirála. Ta se následně rozsekává na jednotlivé kroužky. Jejich konce se zplošťují, prorážejí a poté spojují drobným nýtkem.

# Doprava

K ceně za vystoupení/řemesla se připočítává doprava v hodnotě 15,- Kč/Km

Př.: při objednání vystoupení Hledá se drakobijec a vzdálenosti 100Km bude celková cena
42 000,- Kč + 1 500,- Kč tedy 43 500,- Kč

Př.: při objednání jednoho řemesla a vzdálenosti 100Km bude celková cena
4 600,- Kč + 1 500,- Kč tedy 6 100,- Kč

Př.: při objednání jakéhokoliv balíčku se k ceně balíčku připočte doprava